

WERKSLISTE JO SCHRAMM 1/4

Bildmaterial und Videos zu ausgewählten Projekten finden Sie auf der Internetseite www.joschramm.de

Bühne

PERSONA

Schauspiel nach einem Film von Ingmar Bergman
Malmö Stadsteater / Deutsches Theater Berlin, September 2018
Regie: Anna Bergmann

Bühne, Licht

WIR AUS GLAS

Oper von Yasutaki Inamori und Gerhild Steinbuch
Münchener Biennale, Deutsche Oper Berlin, Mai 2018
Regie: David Hermann

Bühne, Video

DIE DREIGROSCHENOPER

Theaterstück von Bertolt Brecht mit Musik von Kurt Weill
Theater Basel, Februar 2018
Regie: Dani Levy

Bühne

FEMINISTA, BABY!

nach dem SCUM-Manifesto von Valerie Solanas
Deutsches Theater Berlin, Oktober 2017
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Raum

CIRCUS MAXIMUS

Grundraum für die Spielzeit
Neumarkttheater Zürich, 2017/2018
Regie: Divers

Bühne

MEDEA

Schauspiel nach Franz Grillparzer
Schauspiel Hannover, August 2017
Regie: Tom Kühnel

Bühne

DREI OPERN

Drei Kurzopern von Ernst Krenek
Oper Frankfurt, April 2017
Regie: David Hermann

Bühne

1917

Projekt von Tom Kühnel
Schauspiel Hannover, März 2017
Regie: Tom Kühnel

Bühne

DER UNTERGANG DES EGOISTEN FATZER

Schauspiel von Bertholt Brecht
Deutsches Theater Berlin, November 2016
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne

ATLAS DES KOMMUNISMUS

Schauspiel von Lola Arias und Ensemble
Maxim Gorki Theater Berlin, Oktober 2016
Regie: Lola Arias

Bühne, Licht

DAS RHEINGOLD

Oper von Richard Wagner
Badisches Staatstheater, Juli 2016
Regie: David Hermann

Raum

FAQ-ROOM

Veranstaltungsreihe
Deutsches Schauspielhaus Hamburg, 2015/16/17/18

Bühne

EISLER ON THE BEACH

Projekt von Tom Kühnel und Jürgen Kuttner
Deutsches Theater Berlin, November 2015
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne, Video

ARMIDE

Oper von Jean-Baptiste Lully
Opéra National de Lorraine, Juni 2015
Regie: David Hermann

Bühne mit Anna Sörensen

DER AUFTRAG

Schauspiel von Heiner Müller
Ruhrfestspielen Recklinghausen / Schauspiel Hannover, Juni 2015
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne

JOHN GABRIEL BORKMAN

Schauspiel von Henrik Ibsen
Schauspiel Hannover, April 2015
Regie: Tom Kühnel

Bühne

JAKOBS ROSS / ALPEN / IPHIGENIE AUF TAURIS

Tschui / Lanthimos / Goethe
Neumarkttheater Zürich, Januar 2015
Regie: Peter Kastenmüller, Tom Kühnel, Joachim Schlömer

Bühne, Video

TORQUATO TASSO

Schauspiel von Johann Wolfgang von Goethe
Schauspiel Hannover, Dezember 2014
Regie: Tom Kühnel

Bühne, Video

TABULARASA

Schauspiel von Carl Sternheim
Deutsches Theater Berlin, September 2014
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Licht

PARIDE ED ELENA

Oper von Christoph Willibald Gluck
Oper Nürnberg, Juli 2014
Regie: Sebastian Hirn

Bühne

AUS DEM BÜRGERLICHEN HELDENLEBEN

Schauspiel von Carl Sternheim
Residenztheater München, Februar 2014
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne

DER VORNAME

Schauspiel von Alexandre de la Patellière und Matthieu Delaport
Schauspiel Hannover, Dezember 2013
Regie: Tom Kühnel

Bühne

IM WEIßEN RÖSSL

Singspiel von Ralph Benatzky
Schauspiel Düsseldorf, November 2013
Regie: Christian Weise

Bühne

AGONIE

Projekt von Tom Kühnel und Jürgen Kuttner
Deutsches Theater Berlin, September 2013
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne, Projektionen

DIE FRANZÖSISCHE REVOLUTION

Projekt von Tom Kühnel
Schauspiel Hannover, April 2013
Regie: Tom Kühnel

Bühne, Video

LOLA MONTEZ

Drama per Musica von Peter Kreuder und Maurus Pacher
Residenztheater München, Januar 2013
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne

SCHÖNE BESCHERUNG

Schauspiel von Alan Ayckbourn
Schauspiel Hannover, November 2012
Regie: Tom Kühnel

Bühne, Video

DEMOKRATIE

Schauspiel von Michael Frayn
Deutsches Theater Berlin, September 2012
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne

LAWRENCE VON ARABIEN

Projekt von Tom Kühnel und Jürgen Kuttner
Schauspiel Hannover, April 2012
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne

KOLLATERALSCHLAGER

Analytischer Liederabend von Jürgen Kuttner
Schauspiel Hannover, Januar 2012
Regie: Jürgen Kuttner

Bühne

BOSS OF IT ALL

Schauspiel nach dem gleichnamigen Film von Lars von Thrier
Schauspiel Hannover, Dezember 2011
Regie: Tom Kühnel

Bühne

MASS FÜR MASS

Schauspiel von William Shakespeare
Staatstheater Stuttgart, November 2011
Regie: Christian Weise

Bühne

CAPITALISTA, BABY!

Schauspiel von Tom Kühnel und Jürgen Kuttner nach Ayan Rand
Deutsches Theater Berlin, September 2011
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne, Video

BAUERN, BONZEN UND BOMBEN

Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada
Schauspiel Hannover, Februar 2011
Regie: Tom Kühnel

Bühne mit Constanze Kümmel, Video

AGRIPPINA

Schau- Puppenspiel von Suse Wächter, Stefan Schwarz
Schauspiel Köln, November 2010
Regie: Suse Wächter

Video

AB JETZT

Schauspiel von Alan Ayckbourn
Schauspiel Hannover, November 2010
Regie: Tom Kühnel

Raum

BOX

Spielstätte
Staatstheater Stuttgart, Spielzeit 2010/2011
Regie: Divers

Bühne

DIE SORGEN UND DIE MACHT

Schauspiel von Kühnel, Kuttner nach Peter Hacks
Deutsches Theater Berlin, September 2010
Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Bühne

DIE NIBELUNGEN

Schauspiel von Friedrich Hebbel / Moritz Rinke
Staatstheater Stuttgart, Juni 2010
Regie: Christian Weise

Bühne, Video

ALKESTIS

Schauspiel von Euripides
Schauspiel Hannover, April 2010
Regie: Tom Kühnel

Bühne mit Constanze Kümmel, Video

HELDEN DER OPER

Revue von Suse Wächter, Hans-Jörn Brandenburg
Neuköllner Oper Berlin, April 2010
Regie: Suse Wächter

Bühne, Video

MENTALLICA

Schauspiel von Tom Kühnel und Jürgen Kuttner nach Egon Monk
Schauspiel Köln, Februar 2010
Regie: Tom Kühnel

Bühne

BUNBURY

Schauspiel von Oscar Wilde in einer Version von Elfriede Jelinek
Thalia Theater Hamburg, November 2009
Regie: Anna Bergmann

Bühne

GÖTTER KEKSE PHILOSOPHEN

Revue von Kühnel, Kuttner, Schwarz und Datenstrudel
Schauspiel Hannover, Oktober 2009
Regie: Tom Kühnel

Video

TROUBLE IN TAHITI

Oper von Leonard Bernstein
Staatsoper München, Juli 2009
Regie: Schorsch Kamerun

Bühne, Video

LULU

Schauspiel von Frank Wedekind
Theater Lübeck, Juni 2009
Regie: Anna Bergmann

Bühne, Video

1984

Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Georg Orwell
Theater Freiburg, April 2009
Regie: Tom Kühnel

Ausstattung, Installation

DER FLANEUR

Kongress
Schauspiel Frankfurt, April 2009
Kuratorin: Claudia Plöching

Bühne

EIN VOLKSFEIND

Schauspiel von Henrik Ibsen
Theater Baden-Baden, Februar 2009
Regie: Claudia Brier

Bühne

WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF?

Schauspiel von Edward Albee
Schauspielhaus Graz, Januar 2009
Regie: Tom Kühnel

Video

PETER PAN

Schauspiel von Schorsch Kamerun nach James Matthew Barrie
Kammerspiele München, November 2008
Regie: Schorsch Kamerun

Video

KARAOKE DER UNSTERBLICHEN

Puppenkaraoke von Suse Wächter
Schauspiel Köln, September 2008
Regie: Suse Wächter

Bühne

PARSIFAL

Schauspiel von Kühnel und Kuttner nach Richard Wagner

Schauspiel Köln, September 2008

Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Licht

DELIRIO AMOROSO

Musik- Tanztheater, Kantaten von Georg Friedrich Händel

Oper Dortmund, Mai 2008

Inszenierung: Sebastian Hirn, Xin Peng Wang

Bühne, Video

DIE KATZE AUF DEM HEISSEN BLECHDACH

Schauspiel von Tennessee Williams

Theater Baden-Baden, April 2008

Regie: Claudia Brier

Bühne

GO WEST

Schauspiel von Saša Stanišić, Tom Kühnel, Suse Wächter

Schauspiel Graz, März 2008

Regie: Tom Kühnel

Raum, Inszenierung mit Hannah Groninger und Florian Zwissler

SPIEL MIR DAS LIED VOM TOD

Computerspiel für drei Performerinnen

Tesla Berlin

Dezember 2007

Bühne

DER GOTT DES GEMETZELS

Schauspiel von Yasmina Reza

Theater Baden-Baden, Oktober 2007

Regie: Dirk Schulz

Bühne

FORDLANDIA

Schauspiel von Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Schauspiel Köln, Oktober 2007

Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Licht

AM STRAND DER WEITEN WELT

Schauspiel von Simon Stephens

Volkstheater Wien, April 2007

Regie: Ramin Gray

Raum, Licht

HELDEN MANNHEIMS

Revue von Kühnel, Kuttner, Schwarz und Datenstrudel

Kurpfalz Thermen Mannheim, Juni 2007

Regie: Tom Kühnel

Video mit Steffen Dorner

AMERIKA

Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Franz Kafka

Theater Bremen, April 2007

Regie: Johann Kresnik

Bühne

DER BESUCH DER ALTEN DAME

Schauspiel von Friedrich Dürrenmatt

Schauspielhaus Graz, Februar 2007

Regie: Tom Kühnel

Video

DER RING DES NIBELUNGEN

Choreografisches Theater von Johann Kresnik

Oper Bonn, Dezember 2006

Choreografie: Johann Kresnik

Lichtmodul

LIVING TYPES COMPILER

Installation von Jo Fabian

Tesla Berlin

Oktober 2006

Bühne, Projektionen

ELLING

Schauspiel von Ingvar Ambjørnsen

Staatstheater Braunschweig, November 2006

Regie: Claudia Brier

Bühne

DAS FEST

Schauspiel von Thomas Vinterberg

Theater Baden-Baden, Oktober 2006

Regie: Claudia Brier

Guerilla Projektionen

VOR ACHT STUNDEN GELANDET

Deutschland

Juli 2006

Licht, Raum

TANZ MASS NAME

Tanztheater von Paula E. Paul

Theaterfabrik Potsdam, April 2006

Choreografie: Paula E. Paul

Bühne

DIE HEILIGE JOHANNA DER SCHLACHTHÖFE

Schauspiel von Berthold Brecht

Staatstheater Hannover, März 2006

Regie: Meret Matter

Video, Licht

HANS CHRISTIAN ANDERSON

Choreografisches Theater von Johann Kresnik

Oper Bonn, Dezember 2005

Choreografie: Johann Kresnik

Video

KAMIKAZE PICTURES

Schauspiel von Jan Liedtke

Deutsches Theater Göttingen, Oktober 2005

Regie: Katja Fillmann

Video, Licht

SPIEGELGRUND

Schauspiel von Christoph Klimke

Volkstheater Wien, September 2005

Regie: Johann Kresnik

Raum, Inszenierung mit Hannah Groninger und Florian Zwissler

EVERY COMPUTER IS RED

Musiktheater nach Stanisław Lem

ZKM Karlsruhe, HAU Berlin

März 2005

Video

SÜDEN

Schauspiel von Julian Green

Schauspielhaus Düsseldorf, Februar 2005

Regie: Patrick Schlösser

Licht

ROBERTO ZUCCO

Schauspiel von Bernard- Marie Koltès

Theater Bonn, Februar 2005

Regie: Johann Kresnik

Video

CLAVIGO

Schauspiel von Johann Wolfgang von Goethe

Theater Baden-Baden, Oktober 2004

Regie: Claudia Brier

Licht, Performance

VERLOREN IM GRÜNEN

Gesangs- Tanzperformance

Parochialkirche Berlin, Mai 2004

mit und von: Paula E. Paul und Julie Randall

WERKSLISTE JO SCHRAMM 4/4

Bildmaterial und Videos zu ausgewählten Projekten finden Sie auf der Internetseite www.joschramm.de

Video

PUNCH AND JUDY

Musiktheater von Tiger Lillies und Michael Simon

Schauspielhaus Düsseldorf, Mai 2004

Regie: Michael Simon

Bühne, Licht mit Michael Simon

L'ESPACE DERNIER

Oper von Matthias Pintscher

Opera de la Bastille Paris, Februar 2004

Regie: Michael Simon

Video, Licht

DIE SECHSTE STUNDE

Oper von Hans Rotmann

Theater Altenburg / Gera, November 2003

Regie: Johann Kresnik

Video

DER WÜRGEENGEL

Schauspiel nach dem gleichnamigen Film von Luis Buñuel

Schauspielhaus Düsseldorf, März 2003

Regie: Anna Badora

Räume, Licht

UNION DER FESTEN HAND

Schauspiel nach dem Roman von Erik Reger

Zollverein Essen, Erzbergwerk Goslar, Zeche Göttelborn,

RAW Berlin, 2002 bis 2003, Regie: Stephan Stroux

Licht

PLANTA DEL PIE

Tanztheater von Paula E. Paul

Theater am Halleschen Ufer Berlin, März 2002

Choreografie: Paula E. Paul

Bühne

ROSEBUD

Schauspiel von Christoph Schlingensief

Volksbühne Berlin, Dezember 2001

Regie: Christoph Schlingensief

mit Hannah Groninger und Florian Zwissler

LEAVE NOW

Raum- Klanginstallation

ZKM / HfG Karlsruhe

Januar 2001

Licht

MONDKIND

Schauspiel von Vera Kissels

Theater Rampe Stuttgart, Juni 2001

Regie: Charlotte Koppenhöfer

Bühne

HAMLET

Schauspiel von Christoph Schlingensief

Schauspielhaus Zürich, Mai 2001

Regie: Christoph Schlingensief

Bühne, Licht mit Michael Simon

EIN SOMMERNACHTSTRAUM

Schauspiel von William Shakespeare

Schauspielhaus Zürich, September 2000

Regie: Stefan Pucher

Projektionsinstallation

REWIND YOUR MIND

Rheinstahlhalle Stuttgart, April 2000

Gruppenausstellung Zoom Zity

Videoinstallation

WAITING FOR A GIRL

Rheinstahlhalle Stuttgart, April 2000

Gruppenausstellung Zoom Zity

Ausstellungsarchitektur

ZOOM ZITY

Gruppenausstellung mit Steffen Dorner, Andrea Sonnberger

Rheinstahlhalle Stuttgart, April 2000

Gruppenausstellung Zoom Zity

Licht

SAMMET – ETWAS FEHLT

Tanztheater von Andrea Sonnberger

Metropoltheater München, Tendances Festival in Luxemburg, 1999

Choreografie: Andrea Sonnberger

Licht

DIE KINDERTRAGÖDIE

Schauspiel von Karl Schönherr

Studiotheater Stuttgart, 1999

Regie: Charlotte Koppenhöfer

Licht

SPRICH ZU MIR WIE DER REGEN

Schauspiel von Tennessee Williams

Staatstheater Stuttgart, 1999

Regie: Christoph Zapatka